

Semillero de Derecho y Literatura

Facultad de Derecho

Universidad de los Andes



Referencia de la foto: Judith Leyster, Hombre ofreciendo dinero a una mujer joven (1631). Mauritshuis, La Haya.

El derecho también se analiza en la literatura: allí se examinan la prueba, la credibilidad y las formas cotidianas del poder. Te invitamos a postularte al Semillero de Derecho y Literatura.

Semillero de derecho y literatura. En el semestre 2026-I leeremos “Intimidaciones” de Katie Kitamura. En esta novela, una intérprete se traslada a La Haya para trabajar cerca de un tribunal internacional, y descubre cómo la traducción, los matices y las omisiones influyen en la credibilidad, el testimonio y la construcción jurídica de la verdad. Mientras interpreta a un exjefe de Estado acusado de crímenes graves, el libro pone en escena las tensiones entre neutralidad y responsabilidad, y las jerarquías y sesgos que atraviesan la justicia. Al

mismo tiempo, la historia muestra “intimidaciones” no deseadas: invasiones de lo personal, límites del consentimiento y formas sutiles de intimidación que revelan cómo opera el poder en lo cotidiano.

Desde el semillero haremos reflexiones críticas a partir de las lecturas y abordaremos la interseccionalidad entre derecho y literatura mediante discusiones guiadas y la creación de textos: reseñas, ensayos breves y piezas de escritura crítica que recojan las perspectivas que surjan del diálogo colectivo.

Si te interesa participar envía un correo a:

m.restrepoc@uniandes.edu.co y j.gonzalez@uniandes.edu.co

a más tardar el **15 de marzo de 2026.**

Dirige: Prof. Jorge González Jácome (j.gonzalez@uniandes.edu.co)

Coordina: Maria Antonia Restrepo Cohen (m.restrepoc@uniandes.edu.co)

Diseñadora : Silvia López Meneses (sd.lopezml@uniandes.edu.co)